

ドローン(無人飛行機)最新の動向

10月定例理事会報告

日時 10月14日(水)午後3:00
会場 日本映像美術協議会 事務局

出席 古田島 康 理事長以下 11名

議題
1. 事務局移転関連事項報告検討。

2. JVAフェスタ2016 開催関連事項検討。

3. 第12回『JVA賞』開催関連事項検討。

4. 年末懇親会関連事項検討。

5. 映像関連団体事務局定例会議報告。

6. 各理事近況報告・その他の報告事項。

映像関連団体事務局定例会議報告

日時 10月7日(火)午後12:00
会場 公益社団法人映像文化製作者連盟 事務局会議室。

議題・各団体近況報告・その他報告事項

・(一)日本映画テレビ技術協会
MPTE AWARDS 2015
第68回表彰式

日時:2015年10月28日(水)
午後15:00~

会場:六本木アカデミーヒルズ49
オーデトリウム

「2015年秋の映像セミナー」開催
開催日 10月19日13:~17:00

会場 岩手県立大学イナナーキャンパス
岩手県盛岡市盛岡駅西通1-7-1
いわて県民情報センター(7階-7階)

会費 セミナー無料
セミナー内容

講演1 「4Kカメラが捉えた!奥州・黒石
寺『蘇民祭』暗闇に裸男が渦を巻く

講演2 「無形文化遺産の映像記録~事業化
と4K記録の有効性~」

講演3 『4Kで撮る秋田の四季』製作報告

・MPTE第23回勉強会
「Beyond 4K時代に向けて」
一次世代放送システムに必要な技術要件
とソリューション案について

日時 10月7日(水)15時~17時
会場 テレビ大阪 西館1階会議室
講師 池上通信機株式会社取締役
マーケティング本部長 櫻村直樹

・(一)日本アド・コンテンツ制作者連盟
「ディレクターズセッションのご案内」
日時 10月14日(水)13:30
会場 千代田放送会館
コーディネーター

中島 信也氏 (東北新社)

・(公)映像文化製作者連盟

映文連技術セミナー

ドローン(無人飛行機)最新の動向

日時 11月4日(水)16時~18時30分

会場 株式会社電通テック12階
A会議室

I. ドローンの応用と可能性について

講師:野波健蔵氏

II. ドローンの最新技術について

講師:ALLENWU氏

III. ドローン法について

講師:横川寧伴氏

定員 70名(先着順)

期日 10月30日(金)

お問い合わせ申し込み
☎ 03-3662-0236

「映文連アワード2015」受賞作品凝

・(一)全日本テレビ番組製作社連盟

上智大学メディア・ジャーナリズム研究
所/TokyoDocs 共催

国境を越えるドキュメンタリーの時代へ

日時 10月18日(日)14:00

会場 上智大学10号館行動入場無料

世界と創るドキュメンタリー

TokyoDocs 5周年上映会

10月17日(月)~23日(金)23:30から

COLORS OF ASIA カラース・オブ・アジア

会場 ポレポレ東中野

ATPPROGRAMCATALOG

完成発行配布

・(一)日本音楽スタジオ協会

年末懇親会 12月18日(金)

賀詞交歓会 1月21日(木)

最近、小型無人飛行機(ドローン)を撮影に利用する機会が急増しています。落下事故などのトラブルも発生していますが、ドローンによって撮影された空撮映像はダイナミックでたいへん魅力的であるため、活用の機会がますます拡大しています。ドローン利用の法制化を目前に控え、どのようにすれば、ドローンを安全に撮影に利用できるか、ドローンの最新の技術とともに運用ルールについてもお伝えする「技術セミナー」を開催いたします。

皆様のご参加をお待ち申し上げます。

技術委員会 委員長 栗本 宏

日時:2015年11月4日(水)16時~18時30分

会場:株式会社電通テック 12階 A会議室

(東京都千代田区内幸町1-5-3 新幸橋ビル
JR線、銀座線、浅草線「新橋駅」徒歩3分)

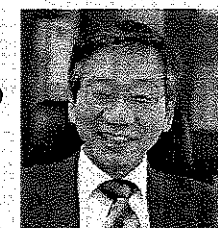
I. ドローンの応用と可能性について(16:00~17:00)

講師:野波 健蔵(Kenzo NONAMI)氏

(株)自律制御システム研究所 代表取締役、千葉大学特別教授)

・ドローンとは(仕組み、飛行原理など)

・ドローンの応用と今後のビジネス予測 等(質疑応答有)

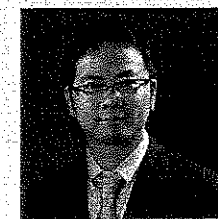


II. ドローンの最新技術について(17:10~17:50)

講師:呉 韜(ALLEN WU)氏 (DJIジャパン 代表取締役)

・安全性のための機体開発

・技術者の育成について 等(質疑応答有)



III. ドローン法について(18:00~18:30)

講師:横川 寧伴(Yasutomo YOKOKAWA)氏

(国土交通省 航空局安全部安全企画課 国際・危機管理室専門官)

・無人航空機に関するルール整備の状況について

定員 : 70名(申込み先着順、満員になり次第締め切り)

申込方法:別紙申込書に必要事項を記入の上、10月30日(金)までにFAX又はメールしてください。

申込先 : 〒103-0016 東京都中央区日本橋小網町17-18 藤和 日本橋小網町ビル7階

(公社)映像文化製作者連盟 (TEL:03-3662-0236/FAX:03-3662-0238/info@eibunren.or.jp)

参加費 : 会員3,500円、一般4,000円(1名・税込)

振込み先:三菱東京UFJ銀行 虎ノ門支店 普通預金 4001373

みずほ銀行 虎ノ門支店 普通預金 1496466

口座名 : (公社)映像文化製作者連盟 ※振込み手数料はご負担願います。

主催:公益社団法人 映像文化製作者連盟

2015年10月12月 俳優座劇場主催公演案内

10月4日(日)～13日(火) 俳優座劇場プロデュース公演

『月の獣』

作=リチャード・カリノスキー 翻訳=浦辺千鶴 演出=栗山民也
俳優座劇場 03-3470-2880

10月18日(日)～20日(火) ジェイ・クリップ公演

『四谷怪談』

作=鶴屋南北 演出=西沢栄治
ジェイ・クリップ 03-3352-1616

10月22日(木)～25日(日) パラドックス定教公演

『東京裁判』

作・演出=野木萌葱
ジェイ・クリップ 03-3352-1616

10月31日(土)～11月8日(日) ADK アーツ公演

『逆転裁判 2～さらば、逆転～』

原作・監修=株式会社カプコン 脚本=斎藤栄作 脚色・演出=大関 真
株式会社 ADK アーツ gyakuten@adk-arts.jp

11月11日(水)～15日(日) オールアクトカンパニー公演

『ハムレット』

原作=ウィリアム・シェイクスピア 訳=小田島雄志
構成・演出=石山雄大
シーボーズ 070-6427-8787

11月18日(水)～29日(日) 劇団俳優座公演

『ラスト・イン・ラブソディ』

作=美苗 演出=原田一樹
劇団俳優座 03-3405-4743・03-3470-2888

12月2日(水)～6日(日) 劇団 NLT 公演

『旦那様は狩りにお出かけ』

原作=ジョルジュ・フェドー 訳=米村 暁 脚色=池田致之
演出=大江祥彦
劇団 NLT 03-5363-6048

12月9日(水)～13日(日) シェイクスピア・シアター公演

『ロミオとジュリエット』

原作= W・シェイクスピア 翻訳=小田島雄志 演出=出口典雄
シェイクスピア・シアター 03-5318-5755

俳優座劇場プロデュース公演スケジュール

俳優座劇場プロデュース No.97

『月の獣』

■ 2015年10月4日(日)～13日(火)

作=リチャード・カリノスキー 翻訳=浦辺千鶴

演出=栗山民也

出演=金子由之・石橋徹郎・占部房子・佐藤宏次朗

第一次世界大戦中にオスマン帝国で家族を失ったアルメニア人の青年アラムと15歳のセタ。アメリカで夫婦となり、悪念に生きるが、胸には互いにかがうことのできない悲しみを封じ込めていた。12年が経ち、二人は路上暮らしの少年と出会う。

■ チケット料金:一般5800円 ★ハーフチケット2900円(10月4日・5日)

グリーンチケット(学生)2900円(俳優座劇場のみ扱い)

■ お問合せ・お申込み:俳優座劇場 03-3470-2880

http://www.haiyuzagekijou.co.jp Twitter @haiyuzagekijou

10月 4(日)	5(月)	6(火)	7(水)	8(木)	9(金)	10(土)	11(日)	12(月)	13(火)
14:00			●	休		●	●	●	●
17:00	★								
18:30	★	●			●				

★=ハーフチケット2900円



金子由之



石橋徹郎



占部房子



佐藤宏次朗

俳優座劇場プロデュース No.98

『もし、終電に乗り遅れたら…』

■ 2016年3月9日(水)～13日(日)

作=アレクサンドル・ヴァムビーロフ

翻訳=宮澤俊一・五月女道子 演出=菊池 准

出演=浅野雅博・小田伸泰・外山誠二・逢笠恵祐

岩崎正寛・若井なおみ・米倉紀之子・館田悠悠・横乃萌美・里村孝雄
凍えそうな春の夜。郊外まで飲み歩き、都会へ戻る最終電車に乗り遅れた若者ブイギンとシリーフ。一晩泊まる家を探し回り、やっと扉を開けてくれた青年にも強盗とうたがわれたシリーフは、とっさに嘘を口走る。「ブイギンは君の兄貴なんだ」飛び入った一家は父と娘と息子の三人暮らし、今夜にも家族崩壊の寸前だった。テキーナ二人の言葉を裏に受けて、事態はあらぬ方向へ走り出す!! 怪快なコメディでありながら人生の哀しみや家族の機微をこまやかに描きます。



俳優座劇場プロデュース No.99

『ハーヴェイ』

■ 2016年11月17日(木)～27日(日)

作=マリー・チエイズ 翻訳=常田景子 演出=西川信廣

出演=尾身美詞・日下由美・采澤靖起・吉野実紗・塩山誠司・齋藤隆介・清水明彦・水野千夏・瀬戸口 都・岡田吉弘 ほか

俳優座劇場 2015年・2016年「ひろばの会」入会のご案内

俳優座劇場では日頃から俳優座劇場を支えていただける方を募集しております。現在、2015年「ひろばの会」と2016年「ひろばの会」会員を募集しております。会員の皆様への特典は以下の通りです。

- 特典
 - 俳優座劇場で発行している劇場誌『ひろば』をお届けします。(年4回発行)
 - 俳優座劇場の上演スケジュールをお届けします。(年4回発行)
 - 俳優座劇場プロデュース公演(東京公演のみ)のチケットの先行予約をしていただけます。
 - 俳優座劇場プロデュース公演(東京公演のみ)のチケットが会員割引になります。会員ご本人は一般料金より1500円引き、ご同僚のお客様は500円引きでご購入いただけます。(ハーフチケット、グリーンチケット(学生)は除きます)
 - *2015年「ひろばの会」の特典対象の公演は、10月公演『月の獣』です。
 - *2016年「ひろばの会」の特典対象の公演は、3月公演『もし、終電に乗り遅れたら。』と11月公演『ハーヴェイ』です。
- 会費
 - 新規ご入会2000円 2前年からの継続会員は1500円
 - *有効期間は、2015年会員は入会月より2015年12月末まで、2016年会員は2016年1月より12月末までです。
 - ご入会方法
 - 俳優座劇場にお電話ください。ご入会の手順をご案内致します。会費のご入金先は次の通りです。
 - 1.郵便振替 口座番号 00140-9-19726 加入者名 俳優座劇場
 - *通信欄に「〇〇年ひろばの会入会金」と明記してください。
 - 2.俳優座劇場(1階事務所)でもご入会を受け付けております。
 - お問合せ
 - 俳優座劇場 TEL:03-3470-2880(11:00～19:00/土・日・祝18:00まで)

「映文選アワード2015受賞作品」

(グランプリ表彰)

No.	賞	作品名	製作社(者)名	クライアント名	上映時間
1	最優秀作品賞(グランプリ)	芭蕉布 平良敏子のわざ	(株)シネマ映綫	文化庁	30分

1	文部科学大臣賞	ノンフィクションW 冒目のストライカー世界へ～ブラインドサッカー 日本代表 闘いの軌跡～	(株)エネット	WOWOW	43分
---	---------	--	---------	-------	-----

1	経済産業大臣賞	Ninja H2 - BUILT BEYOND BELIEF 『Kavaakid Ninja H2』ティザー映像(全23本)	(株)キャプスアソシエーション (株)ディーヴ	川崎重工(株)	約25分
---	---------	---	----------------------------	---------	------

1	優秀作品賞(準グランプリ)	つなぐ、まもる、そして、つよくなる。 NTT東日本・NTT西日本のユニバーサルサービス	NTTラーニングシステムズ(株)	東日本電信電話(株) 西日本電信電話(株)	22分
2	優秀作品賞(準グランプリ)	支笏湖 カルデラの大地 水と命の勇者 支笏湖国立公園 支笏湖ビジターセンター レクチャー映像	北海道映像記録館	環境省 北海道地方環境事務所 【代理店】(株)丹青社	16分
3	優秀作品賞(準グランプリ)	小春日和	ニューヨーク大学大学院映画学科 齋藤俊彦	自主製作	40分

(部門表彰)

■コーポレート・コミュニケーション部門

No.	賞	作品名	製作社(者)名	クライアント名	上映時間
1	部門優秀賞	アドバイザーの記録 あの時 私は…そして今 明治安田生命 震災復興VIDEO	(株)クレイ	明治安田生命保険相互会社 【代理店】(株)博識堂	25分
2	部門優秀賞	パンポン(Pang Peng)-日立	(株)Kプロビジョン	(株)日立製作所 【代理店】(株)日立ドキュメントソリューションズ	4分
3	部門優秀賞	サイボウズ「大丈夫」篇	(株)東北新社	(株)サイボウズ	2分47秒
4	部門優秀賞	読売新聞ミニムービー「届けつづける」	(株)東北新社	読売新聞 【代理店】電通	13分
5	部門優秀賞	コマツ スマートコンストラクションコンセプト映像	(株)電通テック	(株)小松製作所	3分30秒

■ソーシャル・コミュニケーション部門

No.	賞	作品名	製作社(者)名	クライアント名	上映時間
1	部門優秀賞	HAYABUSA2 RETURN TO THE UNIVERSE	(有)ライブ	HAYABUSA2製作委員会	36分
2	部門優秀賞	あなたに伝えたいこと	京映(株)	兵庫県人権啓発協会	34分
3	部門優秀賞	Edge2 詩人・榎本理樹の冬の歌	テレコムスタッフ(株)	Art Source	45分
4	部門優秀賞	未来を拓く5つの扉 全国中学生人権作文コンテスト入賞作品朗読集	(株)桜桃画社	法務省人権擁護局 公益財団法人人権教育啓発推進センター	48分
5	部門優秀賞	四日市公害裁判の記憶 証言で綴る四日市公害裁判	(株)丹青社	四日市市 四日市公害と環境未来館	19分42秒

■パーソナル・コミュニケーション部門

No.	賞	作品名	製作社(者)名	クライアント名	上映時間
1	部門優秀賞	ガラスの園で月を食らう	日本大学芸術学部映画学科 稲馬寿樹	自主製作	30分
2	部門優秀賞	空っぽの湯	湯浅典子	自主製作	20分
3	部門優秀賞	恋する可変	井上博貴	自主製作	20分44秒
4	部門優秀賞	君のいない教室	山本尚志	自主製作	36分
5	部門優秀賞	100年の樹葬	渋谷 悠	自主製作	22分22秒

(特別表彰)

No.	賞	作品名	製作社(者)名	クライアント名	上映時間
1	審査員特別賞	BANANART ANIMATION	(株)電通	(株)ユニフルティージャパン 【代理店】(株)電通	3分40秒

2	優秀企画賞	New Camry Dynamic but Gentle Atlantic Road (press conference movie)	(株)ビクス	広汽トヨタ 【代理店】広島県デルフィス博報堂	4分
3	優秀企画賞	CHODAI 長次	(株)スリーエー・コーポレーション	(株)長次 【代理店】(株)スリーエー・コーポレーション	16分
4	優秀企画賞	Wander Staglum 2020+	(株)メンタージュ	パナソニック精 【代理店】(株)SD	5分11秒
5	優秀企画賞	WHY CHOOSE KYOTO?	(株)京	京都市 【代理店】(株)オリコム	7分
6	優秀企画賞	櫻丸 吉野杉の星 黒滝の知恵と技	(株)IGNインターボイス	黒滝村	31分
7	優秀企画賞	新潟日報「おもしろしんぶん館 ときどき！しんぶんシアター」	(株)電通テック	新潟日報社 【代理店】(株)電通	12分
8	優秀企画賞	北へ注がれる復讐 ～吉村昭と北海道～	(株)毎日映画社	菅川区	15分

9	企画奨励賞	輪原病3分劇ラレーニング	ライフムービー(株)	(株)創新社	約3分×51本
10	企画奨励賞	こんにはは 堂業丸さん ハンセン病問題から学んだこと	(株)映学社		25分

11	優秀撮影賞	支笏湖 カルデラの大地 水と命の勇者 支笏湖国立公園 支笏湖ビジターセンター レクチャー映像	北海道映像記録館	環境省 北海道地方環境事務所 【代理店】(株)丹青社	16分
----	-------	---	----------	-------------------------------	-----