

第39回定期総会並びに総会懇親会のご案内

●いつも当協議会の活動に多大なるご理解とご協力、誠にありがとうございます。

第39回定期総会開催の時期となりました。開催要項は以下の通りです。ご多忙のところ恐縮ですが、ご出席のほどよろしくお願い申し上げます。ご出欠の確認等につきましては封書にてご案内を送付いたします。返信の方よりお願いいたします。

日時: 平成29年7月4日(火) 16:00～17:20
会場: ホテルJALシティ田町 東京 B1F 瑞祥の間 港区芝浦3-16-18 ☎03-5442-0706
16:00 受付 16:30 開会 主な議題: 平成28年度事業報告、決算報告 平成29年度事業計画、予算 理事改選



・JR田町駅芝浦口(東口)より徒歩5分。

・都営地下鉄三田線・浅草線の
三田駅A4出口より徒歩10分。

・ゆりかもめ芝浦ふ頭駅まで徒歩15分。

●定期総会開催の後、総会懇親会を取り行います。

ご出席のほどよろしくお願い申し上げます。

日時: 平成29年7月4日(火) 18:00～20:00
会場: ホテルJALシティ田町 東京 B1F 鳳凰の間
17:30 受付 18:00 開場 19:50 終了予定

なお、ご出欠の確認等を定期総会と同様に、封書にて
お送りします。

返信の方よりお願いいたします。

アラジン観劇並びにバックヤードツアー開催

●平成29年6月27日(火)に『アラジン』の観劇並びにバックヤードツアーを企画しました。現在のところ35席を確保しております。詳しいご案内は後程行いたいと思いますが、席数に限りがあり、ご案内から観劇まであまり時間はございません。

せっかくの機会でございますし、バックヤードはなかなか見れるものではございませんので、こぞってのご参加を

お待ちしております。ご案内後は速やかにご連絡のほどよろしくお願い申し上げます。

※パンフレットを裏面に掲載しました。ご覧ください。

定例理事会報告

●4月定例理事会報告

4月12日(水)PM15:00 JVA事務局にて

古田島康理事長以下 10 名

議題 1. JVAフェスタ2018、第13回JVA賞開催事項検討
・JVAフェスタ2016、文化庁への報告書が未提出。
完成後速やかに提出する。

2. 第39回定期総会議案書検討
・準備項についてチェック、確認。
・事務局活動の合理化の一端として郵便から
Eメールへ移行する。

3. アンケートについて
・会員社の関心の高い問題について、セミナーを
開催するなどの事業につなげてゆく。

4. その他
・6/27にアラジン観劇とバックヤード見学ツアー開
催。35席確保。
・JVA OB会開催。

●5月定例理事会報告

5月10日(水)PM15:00 JVA事務局にて

古田島康理事長以下 11 名

議題 1. 第39回定期総会議案書検討
・団体損害保険について内容等を再検討し、会員
社に通知する。
・総会の開始時間を16:00に繰り下げる。

2. アンケートについて
・現在、提出13社。

3. アラジン 観劇ツアーについて
・タイムスケジュールが手に入り次第の案内となる。

4. JVAフェスタ2018、第13回JVA賞開催事項検討
・JVA賞の審査員の選任と依頼に関して。1年前ぐ
らいに下話ができるように。

5. 退会社について

6. その他
・足場の組み立て業務に係る特別教育 研修会の案内
インタースタジオにて6月6日(火)

広報委員会/事務局からのお知らせ

◆5月とはいえ、急に暑くなったりしております。この後、梅雨、
そして本格的な夏がやってきます。会員各社の皆様も体調に
は充分お気を付けて、業務に励まれます様よろしくお願い申し

上げます。

●退会社

正会員 三大工業株式会社 4月末日をもって退会。

個人会員 デザインクリエート 5月末日をもって退会。

●次回、6月定例理事会は2017年6月14日(水)15:00より
事務局にて開催いたします。

これは、
体験する
しかない。

大同生命
ミュージカルシアター

電通
四季劇場 海

特別協賛：大同生命

主催：劇団四季

協力：JR東日本

劇団四季

さあ、すべてが新しい世界へ。

Disney Aladdin

THE HIT BROADWAY MUSICAL

アラジン



©Disney

早めのご予約がオススメです！

魔法のランプに導かれ、動き出す運命……

ロマンス、冒険、コメディ、そして鳴り止まない喝采。
感動のすべてが詰まったミュージカル超大作。

すべてが、名曲。
心揺さぶる数々のナンバー。

アカデミー賞受賞の「ア・ホール・ニュー・ワールド」や、ビッグナンバー「フレンズ・ライク・ミー」など世界中で多くの人に愛されている数々のヒット曲に加えて、アニメーションでは使用されなかった未発表曲、舞台用に追加された新曲なども満載。独特の異国情緒あふれる旋律と、物語に深い表情を与える歌詞が響き合い、劇場を感動で満たします。

MUSIC

魔法の国が目の前に。
驚きに満ちたステージ美術。

“アニメーションの再現”を超え、“リアルであると同時に、空想的な空間の創出”という魔法を表現した驚きの舞台。豪華絢爛な色彩、アラブの幾何学デザインがちりばめられた装置が、瞬く間にあなたをエキゾチックな魔法の国へ……ハイライトでは、無数の星が煌めく夜空をバックに、アラジンとジャスミンを乗せた“魔法の絨毯”がまさに魔法のように絶景無尽に飛び回ります。

STAGE

自由を求め、未来へ——
いまを生きる、あなたのための物語。

開幕以来、高まり続ける熱狂。鳴り止まない喝采のために、時には舞台がストップすることも。その秘密が、誰もが楽しめるコメディとしてのエンターテインメント性に加え、入念に磨り上げられた登場人物の魅力。“いまの自分”に疑問を感じ、「新しい世界」へと向かう「自由」を求める主人公たちの姿は、誰もが自分を重ね、共感できるものです。「アラジン」は、フアンタジーであると共に、いまを生きるすべての人にエールを送る、さわめて現代的なドラマなのです。

STORY



あらすじ

神秘と魅力に満ちた砂漠の街アグラバ。市場で盗みを繰り返す賢い青年アラジンと、王宮を駆け出した王女ジャスミンは、偶然出会い、惹かれ合う。そんなとき、ふとしたことで魔宮に捕らえられてしまったアラジンは一人の老人に助けられる。老人の真の姿は、王国の衆を取りをもちろむ邪悪な大臣ジャファール。命拾ったアラジンは老人に頼まれ「魔法の洞窟」へ……。そこで手に入れた不思議なランプから現れたのは、ランプの精ジーニーだった。

